



GRÜNE ERDE - KUNDEN IM PORTRÄT

Foto: Inge Prada

Stimme von Welt: SANDRA PIRES

Viel internationaler geht es nicht mehr: Sandra Pires wurde in Ost-Timor geboren, wuchs bei ihren Großeltern in Portugal auf und zog mit dreizehn Jahren zu ihren Eltern und zu ihren drei Geschwistern nach Australien, wohin diese vor dem blutigen Bürgerkrieg in Ost-Timor geflüchtet waren. Bereits mit fünfzehn Jahren war für Sandra Pires klar, in welche Richtung Ihre Begabung sie führen würde: Sie nahm an einem der größten Gesangswettbewerbe vor einem Millionen-Fernsehpublikum in Australien teil – und gewann. Bei einem Europa-Urlaub machte sie Station in Wien. In einem Wiener Club nahm sie spontan an einer Jam-Session teil und begeisterte nicht nur das Publikum, sondern in der Folge auch den Produzenten Markus Spiegel, der sie umgehend unter Vertrag nahm. Dann kam noch die Liebe dazu – und Sandra Pires blieb in Wien. Nach vergoldeten Alben und erfolgreichen Liveauftritten kam dann die Titelrolle im legendären Musical „The Sound of Music“ an der Wiener Volksoper. Wenn Sandra Pires die Maria von Trapp singt, dann

gibt es Coverstories von der Kronen Zeitung bis zur Los Angeles Times. Vom Pop über die Klassik zur Weltmusik: Das Naturtalent mit der warmen Stimme fühlt sich in jedem Genre zu Hause. Zuletzt veröffentlichte sie nach einer erfolgreichen Tour die Live-CD „Destino“. Hier verleiht sie als Songwriterin den eigenen Gefühlen in ihre Muttersprache Portugiesisch Ausdruck. Das Ergebnis ist ein wunderbares Album voller Spielfreude und Emotionen. Trotz aller beruflichen Erfolge war das wichtigste Jahr für Sandra Pires 2003, als ihre Tochter Lea zur Welt kam. Ihr widmete sie das sehr persönliche, beruhigende Album „Songs for Lea“, das sie in den letzten Monaten der Schwangerschaft aufnahm. „Die Liebe zum eigenen Kind ist das schönste, größte Gefühl überhaupt und zugleich ist Mutter sein eine große Verantwortung“, sagt Sandra Pires, und folgerichtig kauft sie für ihr Kind ein. Natürliche Materialien, beste Qualität, soziale Fairness und ökologische Nachhaltigkeit findet sie bei Grüne Erde – vom Holzspielzeug bis zum Kinderbett Huckleberry Finn. Nur die Kuscheldecke aus Wildseide möchte sie manchmal auch für sich selbst verwenden...

Stationen einer Karriere

- u Vergoldete Debutsingle: „Here I Am“ – einzig autorisierte Coverversion von Eros Ramazzottis Hit „Adesso Tu“
- u Auftritte mit Eros Ramazzotti, u.a. im ausverkauften Ernst Happel Stadion in Wien
- u Vergoldetes Album Sandra Pires mit der Hitsingle „This Time is The Last Time“
- u Projekt und CD „Bethlehem 2000“ in Zusammenarbeit mit dem London Symphony Orchestra und dem St. Paul Cathedral Choir
- u Hauptrolle im Musical „Joseph and the amazing technicolor dreamcoat“
- u Hauptdoppelrolle in der internationalen Kinoproduktion „She me and Her“
- u Platz 1 in Japan als Songwriterin mit „Shine More“, Interpret: Japans Superstar Namie Amuro
- u Titelrolle der Maria von Trapp im Rodgers/Hammerstein Broadway-Hit „The Sound of Music“ an der Wiener Volksoper. Wegen des großen Erfolges wird das Stück bis Mitte 2007 prolongiert.
- u Tour und Live-Album „Destino“

Sandra Pires übers Wohnen und warum sie Grüne Erde schätzt.

Wenn ich an die Wohnung meiner Kindheit denke, erinnere ich mich besonders gerne an ... mein Schlafzimmer – es war klein, aber es hat mir ein Gefühl von Geborgenheit gegeben und das finde ich enorm wichtig.

Der schönste Gegenstand in meiner ersten Wohnung ... eine Vase – ich liebe Blumen und dazu passende Vasen.

Das Schrecklichste an dieser ersten Wohnung war ... ich habe keine schlechte Erinnerung an meine erste Wohnung: Ich war 18 Jahre alt und konnte sie daher nur langsam einrichten, aber immer mit Sachen die mir sehr gefallen haben.

Wie ich auf Grüne Erde aufmerksam geworden bin ... durch ein Geschenk von einer Freundin. Mittlerweile bin ich zur Stammkundin geworden.

Was ich an Grüne Erde besonders schätze ... das Gefühl etwas in meiner Wohnung zu haben, das „Natur pur“ ist, den Geruch und ein Gefühl von Geborgenheit...

Das liebste Bild an meinen Wänden ... ist kein Bild, sondern ein afrikanischer, handgewebter Teppich. Und natürlich die Bilder meiner Tochter – die hängen überall, sie ist die beste Malerin der Welt!

Die aktuell bevorzugte Musik ... meine CD „Destino“, ehrlich ;-)

Mein Lieblingsschriftsteller ... schwer zu sagen... am ehesten: Süsskind, Allende, Coelho, Mercier...

Mein Lieblingsmaler ... auch schwer ... es gibt so viele ... aber am liebsten meine Tochter.

Beste Möglichkeit, nach beruflichen Anstrengungen zu entspannen ... Kochen, Musik hören.

Gesundes, natürliches Wohnen und naturbelassene Materialien sind mir wichtig weil ... ich meine Umwelt respektiere, mir Gesundheit wünsche und Geborgenheit schätze. Das Gefühl etwas Wunderschönes zu berühren macht mich glücklich.

Mein Lieblingsgegenstand von Grüne Erde ... das Kinderhochbett Huckleberry Finn. Mit Vorhängen, Rutsche und Matratzen.

Huckleberry Finn: stabiles Kinderbett und Abenteuer-spielplatz in einem

